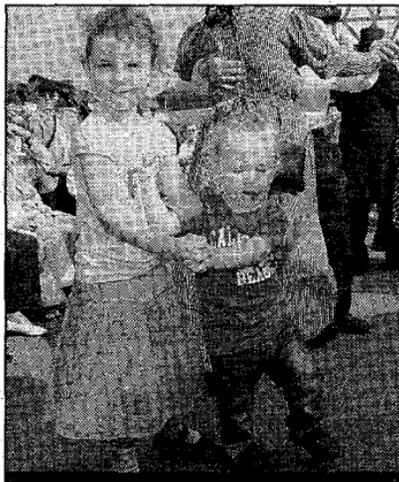


ETRETAT. Le festival Offenbach a retrouvé son public et a fait vibrer la commune pendant quatre jours.

Quatre jours de liesse

L'association des amis d'Offenbach et la municipalité peuvent être satisfaites. Le public aura été fidèle au rendez-vous des Jacques O'Folies qui se sont achevés dimanche dernier par un spectacle de rue. La veille, après leur représentation, les solistes de l'orchestre d'André Messager ont invité les spectateurs à danser. D'abord hésitants, les premiers couples ont envahi la piste de danse, puis tout le monde s'est levé, grisé par l'ambiance. Et dimanche, on recommençait sur la place Foch. Avant, le défilé costumé avait attiré le public dans les rues. Chacun voulait voir le char à banc tiré par deux chevaux sur lequel était



Il n'y a pas d'âge pour se laisser emporter par la musique

installé l'orchestre Mannharté. Précédé par la brigade à cheval, l'attelage mené par Jean-Pierre

Recher était suivi par un cortège dans lequel étaient les amis d'Offenbach, qui avaient revêtu un costume d'époque.

Bilan positif

Le public est venu plus nombreux que les années précédentes. Malgré une représentation supplémentaire, il y a eu salle comble à chaque fois, succès total pour la causerie musicale animée par Jean-Paul Bonami et ce dimanche aura connu les faveurs du public. Une participation massive, au-delà des espérances des organisateurs et des artistes. Ils voulaient étendre plus encore le rayonnement d'Etretat, et ils ont réussi.